

Følgende malerarbejde udført i Federsker Kirke.

Loft i Kor og Skib. Renset for løst sømhoveder malet begge lofter grundet 2 gange med skimmeldrøbende olie, opmalet med mat plastikmaling i de samme farver som fra ca. 1870.

Lydhimmel. Nedtaget og opsat. Repareret med lister og plastikmasse, malet grå efter farve som i loft, underside af lydhimmel malet i den oprindelige blå farve som jeg kom til ved at afrense nogle mørkere blå som fantes da vi begyndte, stjernen som har været guldbelagt fra begyndelsen er belagt med 22 karat orange dobbelguld, draperiet og tandsnit er belagt med samme slags guld, den røde farve på draperiet har jeg tilpasset efter det røde fløjel på prædikestolen. Kuglerne på stangen er fornyet da der af de gamle ikke var andet tilbage end maling. de nye kugler er præpareret med olie .

Prædikestolen. Er repareret med trælister i fyldinger som var mer revnet en var forsvaret at udspartle med plastisk masse, isvrigt er der ikke rensset gammel maling mere end som løssiddende, Slebet strøget med tynd olie-maling, udspartlet strøget 3 gange og malet i farver afstemt efter loftet, Pilastre præpareret repareret belagt med bladguld 22 karat lister og lister og profiler belagt med samme guld, kors belagt med 23 $\frac{3}{8}$ karat bryslers guld.

Altartavlen og Knæfald . Nymalet fra den gamle mørke egetræ, i den grålilla farve som er i loftet, hulkel samt skrift og stafiringer belagt med bryslerguld, balystre malet samme farve og stafiret med 22 karat guld, overliste ved knæfald afrenset og lakeret den mørke bræt ved overliste repareret og lakeret.

Pulpituret Der var malet i egetræ, er opmalet i farver som er afstemt efter loftets farver, med følgende behandlinger, slebet vasket kittet udspartlet og malet 3 gange, bænke malet i den lysegrå farve.

Vinduer. Slebet skrabet kittet og malet 3 gange hvide vindues ramme med nord udskiftet med nyt træ bly og glas.

Bænke Slebet vasket kittet udspartlet strøget 2 gange året egetræ og lakeret 2 gange. Den franske lilje er påmalet efter den gamle maling i en mørkere tone og skygget henholdsvis lys og mørk.

Vægge.

Stenvægen i koret vasket, revne langs loftet kittet med plastisk masse, øvrige vægge malet 3 gange med fortyndet plastmaling.

Radiatorer og rør.

Malet med radiatormaling.

Bræddegulve.

Vasket og lakeret. 1 gang.

Diverse.

Dør vindue og Knagrakker og bænke malet, Salmetavler malet i den grønne farve som loftet, Lysekroner sprøjtet med guldbronce, extra bænke skamler og diverse andre småting malet. Iøvrigt er arbejdet udført i samråd med Menighedsrådet, ved Formanden. Hr. Gdr. A. Skat Espersen. „Hjortegaard,, Pedersker.

Snogebæk. den 18 December 1972.

Lund Aage Sammus.